2 [445] 14—20 января 1977 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



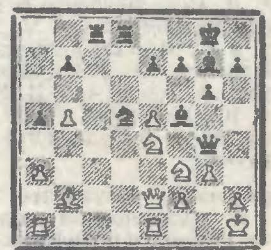
Шахматно-шашечный клуб ЗИЛа. За турнирной партией рабочие Е. Мельников (слева) и В. Егоров.

Фото В. Кутырева.

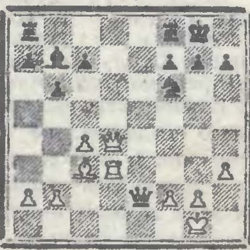


Очередная передача «Шахматной школы» состоится 20 января. В этот день она транслируется по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток»; 25 января — повторяется по 3-й программе ЦТ.

Передача предназначается начинающим шахматистам. Урок проводит мастер Б. ШАШИН. Он предложил слушателям «Класса начинающих шахматистов» первое и второе конкурсные задания.



Черные начинают и выигрывают.



Белые сыграли 1. Ф:f6. Как черным выиграть партию?

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», Класс начинающих.

1977-й ПРИНИМАЕТ ЭСТАФЕТУ

(оценки и перспективы)

МНОГИМИ интересными событиями шахматной жизни был богат год минувший. Насыщенный календарь всесоюзных соревнований удачно завершился смотром наших лучших сил. Высшая лига чемпионата страны и по отличному составу, и по накалу творческих и спортивных страстей, и по пристальному общественному вниманию, безусловно, явилась главным событием года. Думается, что также успешно прошедшие турниры — всесоюзный отборочный и первой лиги — позволяют еще раз положительно оценить осуществленную четыре года назад реформу первенства страны.

Как и в предыдущие годы, международные связи советских шахматистов носили активный, многосторонний характер. Достаточно сказать, что наши гроссмейстеры и мастера посетили 26 стран четырех континентов мира, а у себя в гостях принимали в качестве участников турниров в Дубне, Ереване, Новгороде, Одессе, Сочи, Тбилиси 40 шахматистов из 19 стран. Выступая в 57 международных соревнованиях в СССР и за рубежом, наши шахматисты в 39 завоевали первые места или одержали победы в матчах.

Запомнились убедительные победы чемпионов мира — А. Карпова в Югославии, Голландии, Испании и Н. Гаприндашвили — в Белграде, победы Т. Петросяна — в Лонг-Пайне, Л. Полугаевского и Е. Свешникова на Мемориале М. И. Чигорина в Сочи, Е. Геллера — в Лас-Пальмасе, О. Романишина — в Ереване и Дортмунде, В. Козловской и Ю. Балашова — в Галле, Р. Холмова — в Будапеште и многие другие.

Порадовали результаты молодых. В традиционной матчевой встрече команд сильнейших шахматных держав — СССР и Югославии, — впервые проведенной в молодежных составах, превосходство нашей команды (29 : 11) было впечатляющим. Столь же уверенно в девятый раз подряд молодые советские шахматисты выиграли XXI всемирную студенческую шахматную Олимпиаду, состоявшуюся на сей раз в далекой Венесуэле, показав при этом лучшие индивидуальные результаты на всех досках. В новом соревновании ФИДЕ — Кубке европейских чемпионов (сильнейших клубных команд) «Буревестник» поделил первое-второе места. Наши заочники одержали победу в очередном командном чемпионате мира по переписке.

С точки зрения перспектив в борьбе за звание чемпиона мира в 1978 году, особое значение имели межзональные этапы трехлетнего цикла. Итоги мужских турниров на Филиппинах и в Швейцарии надо оценить как относительно скромные. Некоторые наши испытанные бойцы, заведомые фавориты, не оправдали надежд, а дебютантам не хватило опыта игры на столь высоком уровне. Зато порадовали женщины, и теперь шесть из восьми участниц матчей претенденток будут представлять нашу страну. Особо хотелось бы отметить сенсационный успех 19-летней Е. Ахмыловской в Розендале, уверенную победу Е. Фаталибековой в Тбилиси и появление среди претенденток 15-летней М. Чибурданидзе.

Не обошлось и без отдельных неудач. Неровно выступали в течение года талантливые Р. Ваганян и А. Белявский. На финише года огорчил Е. Владимиров, так отлично начавший чемпионат мира в Европы среди юношей и так резко сдавший во второй половине соревнования.

Истекший год оказался весьма «урожайным» по достижению гроссмейстерских и мастерских рубежей. 62 шахматистам и шахматисткам присвоено звание мастера. Такое пополнение стало возможным в результате повышения класса игры, а также оживления шахматной работы и увеличения числа соревнований во многих союзных республиках и спортивных обществах. Пяти советским шахматистам присвоены звания международных гроссмейстеров и семи — международных мастеров. ФИДЕ ввела новое звание — международный гроссмейстер среди женщин, которого по результатам соревнований на первенство мира (1950—1975 гг.) удостоены десять советских шахматисток — Л. Руденко, Е. Быкова, О. Рубцова, Н. Гаприндашвили, Н. Александрия, Т. Затуловская, В. Козловская, Н. Коноплева, И. Левитина и М. Литинская.

В успехах, достигнутых в минувшем году, заложен кропотливый труд многих тренеров — заслуженных тренеров СССР И. Бондаревского, А. Быховского, А. Гипслиса, Э. Карта, С. Фурмана, а также В. Багирова, Э. Гуфельда, И. Зайцева, Ю. Косткова, А. Поляка, В. Юркова и других.

В НАСТУПИВШЕМ 1977 году будет отмечаться 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции. В честь этого знаменательного юбилея с 24 июня по 20 июля в Ленинграде — колыбели революции и городе больших шахматных традиций — состоится большой международный турнир при участии известных советских и зарубежных гроссмейстеров. В нашей стране будут проведены и другие международные турниры — «Таллин-77», который отныне именуется Мемориалом Пауля Кереса, Мемориал М. И. Чигорина в Сочи, женский турнир РСФСР в Новосибирске, мужской турнир в Грузии, матч сборных команд СССР — Югославия.

Одно из центральных событий года — финал VI командного чемпионата Европы. Впервые он проводится в столице нашей Родины Москве с 13 по 24 апреля. Кроме команды «хозяев поля» — победительницы всех пяти предшествующих чемпионатов континента, право участия в финале завоевали в отборочных соревнованиях шахматисты Болгарии, Великобритании, Венгрии, Федеративной Республики Германии, Румынии, Чехословакии и Югославии. Ожидается, что в составах команд выступят около 60 международных гроссмейстеров.

В первой половине года будут разыграны четвертьфинальные матчи претендентов. В связи с отказом от участия в них Р. Фишера, его место в матче с В. Гортом займет Б. Спасский как полуфиналист прошлого цикла, и, таким образом, в трех поединках из четырех будут представлены советские гроссмейстеры. В женских матчах наши спортсменки участвуют во всех четырех встречах, две из них (Н. Александрия — М. Чибурданидзе и Е. Фаталибекова — В. Козловская) состоятся в СССР и начнутся во второй половине апреля.

Как обычно, советские шахматисты будут желанными участниками многих международных соревнований за рубежом. Уже завершается традиционный новогодний Гастингский турнир, где играют В. Смыслов и О. Романишин, а в эти дни в Голландию для участия в турнирах в Вейк-ан-Зее отправятся Н. Александрия, Е. Геллер и В. Купрейчик. Чемпион мира А. Карпов начнет свои выступления в новом году в марте с турнира в ФРГ. Н. Гаприндашвили и Ю. Балашов выступят в американском городе Лонг-Пайне на большом соревновании по швейцарской системе, Р. Ваганян выступит в испанском городе Олоте и т. д.

Шестидесятилетию Октября посвящаются вторые всесоюзные спортивные игры молодежи (по 27 видам спорта), являющиеся составной частью VII летней Спарта-

киады народов СССР 1979 года. Финальные соревнования этих игр по шахматам состоятся в Москве с 2 по 14 июля при участии команд (4 юноши, 2 девушки не старше 19 лет) всех 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Проведенная в канун нового года жеребьевка распределила команды в четырех предварительных группах. Важно отметить, что зачетные очки по результатам этих соревнований, также как и в программе VII летней Спартакиады народов СССР, стали по шахматам более весомыми и приравниваются к очкам, добытым футболистами, баскетболистами, волейболистами. Это, несомненно, повысит внимание к шахматам спортивных и физкультурных организаций.

В весенние каникулы в Тбилиси будет разыгран финал IV всесоюзного турнира команд Дворцов и Домов пионеров с участием гроссмейстеров и мастеров — воспитанников этих Дворцов. Это соревнование, проводимое по инициативе и при активном участии ЦК ВЛКСМ и местных комсомольских организаций, уже завоевало большую популярность. Об этом, в частности, свидетельствуют успешно прошедшие в ноябре прошлого года соревнования в шести зонах. Уместно напомнить, что некоторые мальчики и девочки, не так давно игравшие в сеансах с гроссмейстерами — капитанами команд, ныне уже стали мастерами.

Всесоюзный календарь составлен на основе установившейся в последние годы и оправдавшей себя в целом системы соревнований. 45-й чемпионат СССР среди мужчин будет проведен в 3 этапа: всесоюзный отборочный турнир — с 10 по 30 августа в Грозном, турнир первой лиги — с 3 по 30 октября в Баку и высшей лиги — с 28 ноября по 25 декабря (место проведения будет определено позднее). Полуфиналы 37-го женского первенства пройдут с 4 по 28 августа в Днепропетровске, Лиепае и Петрозаводске, а финал — с 1 по 28 декабря во Львове. Всего же свидетелями всесоюзных и международных соревнований станут любители шахмат 13 городов страны.

С 1 января 1977 года вступила в действие новая Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК 1977—1980). Для шахматистов высших разрядов — мастеров и претендентов на это звание вводится принципиально новая система индивидуальных коэффициентов, принятая Международной шахматной федерацией. Эта система призвана стимулировать ответственность шахматиста за каждое выступление, сделать спортивную борьбу более острой и интересной.

В. БАТУРИНСКИЙ,
директор Центрального шахматного клуба СССР.

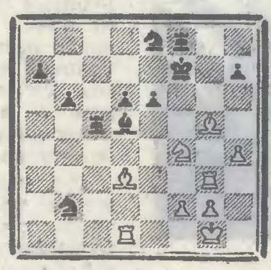
Мемориал Леонида Штейна

Во Львове начался турнир, посвященный памяти выдающегося советского гроссмейстера Леонида Штейна, трехкратного чемпиона СССР, олимпийского чемпиона, победителя многих международных соревнований.

Леонид Штейн был не только выдающимся спортсменом, но и истинным художником. Его победы неоднократно отмечались специальными призами за творческие достижения.

В турнире играют гроссмейстеры А. Белявский и В. Тукмаков, участники предстоящего первенства СССР среди молодых мастеров А. Михальчишин и Л. Зайд, чемпион Молдавии Н. Попов, мастера А. Бондарь, Г. Гольдштейн, О. Калинин, Б. Коган, Ю. Привалов, Ю. Симкин. На старте сыграно немало увлекательных партий, доставивших удовольствие и самим участникам, и зрителям, с большим интересом наблюдавшим за ходом поединков.

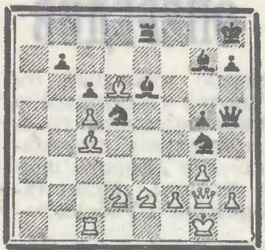
Б. ВОРОБЕЦ — Н. ПОПОВ



28. Ла1 К:d3 29. К:d5 ed 30. Л:а7+ Кс7 31. Л:d3 Kpg6 32. Лg3 Kph5 33. Се3! (вокруг черного короля затягивается матовая сеть) **33. . . d4 34. С:d4 Лс1+ 35. Kph2 h6 36. С:b6 Лf4 37. Л:с7 Лb1 38. Се3 Ла4 39. Лh7.** Черные сдались.

Сильно провел встречу с О. Калининым гроссмейстер В. Тукмаков.

О. КАЛИНИН — В. ТУКМАКОВ

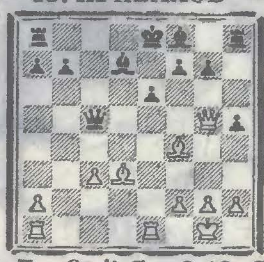


29. . . Кdе3! 30. fe К:е3 31. g4 Фg6 32. Фf3 К:с4 33. Л:с4. Если 33. К:с4, то 33. . . Cd5, и у белых нет защиты от 34. . . Фе4.

33. . . Cd5 34. Фf2 С:с4 35. К:с4 Фе4 36. Ка5 Ф:g4+ 37. Kpf1 Фh3+ 38. Kpg1, и белые сдались. После 38. . . Фd3 они несут материальные потери.

Красивый тактический удар на тему отвлечения встретился в следующей партии.

А. КОСИКОВ — Ю. ПРИВАЛОВ



17. Л:е6+!! С:е6 18. Сb5+ Фс6. Горькая необходимость. На 18. . . Cd7 последовало бы 19. Ле1+ Се7 20. Ф:с5.

19. Лd1 Лh6 20. С:с6+ bc 21. Фа5 Лg6 22. Сg5! Черные сдались.

После четырех туров лидирует А. Белявский, выигравший все партии. У В. Тукмакова — $2^1/_2$ (1), у Н. Попова, А. Косикова и Б. Когана — по 2 (1).

В. КАРТ,
заслуженный тренер СССР.

НА ПЕРВЕНСТВО КЛУБА

Первенство Саратовского городского шахматного клуба проводилось по швейцарской системе в 11 туров при 34 участниках. Победил доцент политехнического института кандидат в мастера В. Архангельский, набравший $9^1/_2$ очков.

Второе место занял перворазрядник В. Бигельдин с $8^1/_2$ очками. Третье и четвертое места поделили кандидат в мастера Н. Ковалев и перворазрядник Р. Шустерович, у которых по 8 очков.

Хорошо сыграл 15-летний В. Черемисинов, поделивший с $6^1/_2$ очками 5—9-е места.

В. ЧЕРЕМИСИНОВ — А. КОРЧМАР
Дебют слона

1. е4 е5 2. Сс4 Кf6 3. d4 К:е4 4. de с6 5. Фе2 Кс5 6. Кс3 Се7 7. Сf4 b5 8. Cd3 Ке6 9. Сg3 d5 10. ed С:d6 11. 0—0—0 Фg5+ 12. Kpb1 Се7 13. Ке4 Фd5 14. Фg4 Ка6 15. с4 bc 16. С:с4 Фа5 17. Кd6+ С:d6 18. С:d6 Cd7 19. Кf3 0—0—0 20. Ке5 Се8 21. С:е6+ fe 22. Ф:е6+ Cd7 23. К:d7 Л:d7 24. Се5 Лd8 25. Л:d7 Л:d7 26. Фе8+, и белые выиграли.

В. НЕЙМАН.

ОПЕРЕДИВ МОСКВИЧЕЙ

Недавно узбекский город Чирчик гостеприимно принимал детские шахматные коллективы спортивных школ и Дворцов пионеров Москвы, Казахстана, Киргизии и Узбекистана.

Команд-участниц могло бы быть и больше, но... Подтвердив свое участие, к сожалению, не приехали шахматисты городов Бельцы и Чимкента. А ведь хозяева планировали, готовились...

Основная борьба за лидерство развернулась между СДЮСШ Москвы (подобный статут с сентября прошлого года приобрел городской Дворец пионеров) и командой Чирчикской ДЮСШ. Весь турнир москвичам пришлось прилагать максимум усилий, чтобы догнать ушедшую вперед узбекскую команду. Но тщетно. К финишу хозяева подошли, имея на пол-очка больше. Однако столичная команда, составленная из ребят 6—7-х классов, сумела выиграть все встречи, и было решено провести дополнительный матч за 1—2-е места.

При счете 4:3 в свою пользу двое москвичей не сумели справиться с волнением, и матч закончился вничью — $4^1/_2$: $4^1/_2$. Таким образом, первое место заслуженно завоевала команда Чирчикской ДЮСШ-3.

За третье место боролись шахматисты Ангрена, Фрунзе, Талгара (Алма-Атинская обл.). Удачнее всех провел последние встречи коллектив ДЮСШ-1 г. Ангрена (Ташкентская обл.). Он и занял третье место.

Командная борьба, как известно, имеет свою специфику. Нужно и пожить ребятам вместе в отрыве от дома, и найти общий язык, и справиться с волнением, когда команда находится в трудном положении — лишь тогда появится чувство локтя, возникнет коллектив.

С удивлением смотрели многие тренеры, как вдумчиво, серьезно относится большинство ребят к своим обязанностям, как прямо на глазах они растут, набираются опыта.

Борьба в разгаре.

Вот примеры творчества юных шахматистов:

В. ПАН — Ю. ПИСКОВ
Ангрен Москва

Черные в этой позиции провели стремительную атаку: **14. . . Фh4 15. Фd5 Ke5 16. Cf1 fg 17. С : g2 Kg4 18. Ke4 Ф : h2+ 19. Kpf1 Cf5 20. Лad1 Лad8 21. Ф : d8 С : e4! 22. Фd7 Л : f2+ 23. С : f2 Ф : g2+ 24. Kpe2 Ф : f2×.**

С. ЗАГРЕБЕЛЬНЫЙ —
Чирчик
М. АЗОС
Москва
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 cd 12. cd Cb7 13. Kbd2 Фc7 14. Kf1 Лac8 15. Cb1 Kh5 16. Ke3 g6 17. Kg4 Kf4 18. С : f4 ef 19. Фd2 Kc4 20. Ф : f4 К : h2 21. Фh6 Фd8 22. h4 f6 23. h5 gh 24. e5 Лf7 25. Ф : h5. Черные сдались.

Э. ШЕХТМАН,
мастер.

«Шахматы в СССР»

№ 11

Первые страницы этого номера посвящены рассказу о победе советских студентов в командном чемпионате мира, о международном турнире в Финляндии.

Статья мастера М. Бейлина знакомит читателя с итогами и ходом борьбы в межзональном турнире в Биле, а очерк Евг. Ильина рассказывает о воспитателе и наставнике юных шахматистов Е. А. Пенчко.

Как обычно, в номере широко представлены партии закончившихся соревнований. «Справочное бюро» журнала публикует ответы читателям по различным проблемам шахмат.

О клубе шахматистов Московского метрополитена рассказывает зарисовка М. Архангельского. В журнале также помещен очерк о жизни и творчестве мастера С. Левитского — шахматиста чигоринской эпохи. Любителям композиции адресованы заметки Я. Владимирова и Ан. Кузнецова.

№ 12

Журнал продолжил публикацию партий межзонального турнира в Биле. Международный мастер О. Моисеев рассказал читателям о победе команды СССР в VII первенстве мира по переписке, а один из старейших советских шахматистов Я. Рохлин в очерке «Страницы истории» воскресил шахматные события двадцатых — тридцатых годов.

А что будет в новом, 1977-м? На этот вопрос ответит материал, в котором приводится календарь предстоящих отечественных и международных турниров.

Анализу творческих идей в партиях мастеров прошлого посвящена статья гроссмейстера А. Суэтина «Старое и новое».

«От гроссмейстера до новичка» — так озаглавил свою статью по проблемам композиции мастер Ан. Кузнецов. Читатель найдет в конце номера указатель основных материалов, помещенных в журнале в 1976 году.

Матч по телеграфу

По инициативе газет «Рабочий край» и «Глос роботничы» начался матч по телеграфу городов-побратимов Иванова и Лодзи.

Свои предложения читатели газет раз в две недели отправляют в редакции, откуда наиболее популярный ход сообщается друзьям-соперникам. В партии, где белыми играют ивановцы, лодзяне избрали сицилианскую защиту. Во второй встрече разыграна испанская партия. Матч вызывает огромный интерес и в Иванове, и в Лодзи. Первый польский гроссмейстер Влодзимеж Шмидт высказал желание провести в Лодзи сеанс одновременной игры для десяти лучших участников заочного матча.

А кто из советских гроссмейстеров приедет в Иваново?

В. ЗИМИН.

Кубок вновь в Волгограде

14 команд спортивных клубов сельскохозяйственных вузов России оспаривали переходящий кубок по шахматам, учрежденный Центральным советом ДСО «Урожай» в 1970 году. Соревнование проходило по швейцарской системе в 7 туров.

Трехкратный обладатель приза — команда Волгоградского сельскохозяйственного института вновь завоевала почетный трофей. Волжане выиграли все семь матчей и набрали 24 очка из 28. Победители выступали в следующем составе: кандидаты в мастера С. Самойлов, О. Лихоманов, В. Плешаков и перворазрядница Е. Руднянская.

Е. РУДНЯНСКАЯ — А. ХРАБРОВА

Староиндийское начало

1. e4 e6 2. d3 d5 3. Kd2 Kf6 4. Kgf3 c5 5. g3 b6 6. Cg2 Cb7 7. e5 Kfd7 8. 0—0 Kc6 9. Ле1 Фс7 10. Фе2 d4 11. a4 g6 12. Kc4 Ca6 13. Kd6+! C : d6 14. ed Ф : d6 15. Cf4 Фf8 (15. . Фе7 — 16. Ke5) **16. Kg5 Лс8 17. K : e6! fe 18. Ф : e6+ Ke7 19. Cg5.** Черные сдались.

Е. Руднянская, набрав $6^1/_2$ очков из 7, первенствовала на женской доске.

Второе место заняли шахматисты Мичуринского плодоовощного института — $17^1/_2$ очков. Студент этого института кандидат в мастера Н. Невзоров был лучшим на первой доске — 6 из 7.

Остается пожалеть, что всесоюзные соревнования сельскохозяйственных вузов не проводятся вот уже несколько лет.

Г. КУЗНЕЦОВ,
инструктор ЦС ДСО «Урожай».

МОЛОДЕЖНЫМ СОСТАВОМ

Товарищеские соревнования издавна рассматриваются как этап подготовки к официальным турнирам. И потому никого не удивил приезд в Ленинград под флагом сборной Латвии, по существу, молодежной команды (правда, в роли ведущего выступал гроссмейстер А. Гипслис). В двухтуровом матче перевеса на женских досках добились гости, на мужских — хозяева. Общий итог — 12 : 8 в пользу ленинградцев. Обе встречи выиграли В. Карасев и А. Шашин.

В. КАРАСЕВ — И. ОСИПОВ

Староиндийское начало

1. Kf3 e6 2. g3 d5 3. Cg2 Kf6 4. 0—0 Ce7 5. d3 0—0 6. Kbd2 c5 7. e4 Kc6 8. Ле1 b5 9. e5 Kd7 10. Kf1 b4 11. h4 Фс7.

Вариант расценивается как более благоприятный для белых, но ход в тексте приводит к потере важного темпа. Лучше сразу 11. . . a5.

12. Cf4 a5 13. K1h2 Ca6 14. Kg4 Лас8. Необходимо было 14. . . Лfc8 и на 15. Kg5— 15. . . Фd8, но не 15. . . Kf8 ввиду 16. Kf6+ gf 17. ef Cd6 18. C : d6 Ф : d6 19. Фh5 и 20. Фh6.

15. Kg5 Фb6.

Карасев эффектно заканчивает свою первую партию, сыгранную в ранге международного мастера.

16. Kh6+! gh 17. K : h7! Kp : h7 18. Фh5 Kpg8 19. C : h6 Kc : e5 20. Л : e5 K : e5 21. Ф : e5 f6 22. Фh5. Черные сдались.

А. ГЕЛЛЕР,
мастер.

Впереди киевляне

В Днепропетровске состоялся командный чемпионат УССР. В финале приняли участие шесть коллективов, победивших в зональных турнирах. В составах команд играли сильнейшие шахматисты Украины — гроссмейстеры И. Платонов, В. Тукмаков, В. Савон, международные мастера Л. Альбурт и М. Подгаец, чемпионка республики Л. Мулепко.

Звание чемпиона завоевала команда Киева. На втором месте хозяева турнира — шахматисты Днепропетровска.

Н. ТАРНОВСКИЙ.

ПРИГЛАШАЕТ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДВОРЦА ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ

в специализированные спортивные классы продленного дня с изучением шахмат и шашек.

Учебно-тренировочные занятия проводятся в СДЮШОР № 3 городского Дворца пионеров, общеобразовательная учеба проходит в школе № 22 Октябрьского района.

Начало занятий — 1 сентября 1977 года.

Принимаются мальчики и девочки — учащиеся 3—7-х классов, имеющие не ниже третьего разряда по шахматам или шашкам.

Заявления принимаются с 20 января по 17 февраля 1977 года по четвергам и субботам с 17.00 до 21.00 по адресу: Москва, Ленинские горы, Дворец пионеров.





С нового года начались конкурсы решений шахматных задач, позиций и этюдов, на основании результатов которых слушателям будут присваиваться (или подтверждаться) спортивные разряды.

В настоящее время проводится дополнительный прием в телевизионную «Шахматную школу». Напоминаем кратко правила зачисления.

Заниматься в «Шахматной школе» могут любители шахмат всех возрастов, знакомые с элементарными правилами игры. В школе имеются три класса: «Класс начинающих», класс «Белая ладья» и «Класс разрядников». В «Класс начинающих» принимаются любители шахмат (взрослые и школьники 8—10-х классов), не имеющие спортивных разрядов, а также шахматисты 4-го и 3-го разрядов. Занятия «Белой ладьи» предназначаются для начинающих шахматистов — в основном школьников 1—7-х классов. В «Класс разрядников» могут быть зачислены шахматисты (взрослые и школьники), имеющие или имевшие 4-й, 3-й и 2-й разряды.

Вновь поступающим в «Шахматную школу» с января 1977 года следует прислать на телевидение «Анкету-заявление» (тем, кто уже высылал ее осенью, вторично присылать анкету не надо).

На лицевой стороне обычной почтовой карточки напишите адрес редакции: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа» и в графе «Адрес отправителя» — свои фамилию, имя, отчество и домашний адрес. Москвичам, кроме того, рекомендуется сообщить номер своего домашнего или служебного телефона. На обратной (чистой) стороне карточки сообщите данные о себе: 1. Фамилия, имя, отчество; 2. Год рождения; 3. Образование (для школьников — в каком классе и в какой школе учитесь); 4. Профессия; 5. Разряд по шахматам; 6. В каком классе телешколы хотели бы заниматься; 7. Занимались ли ранее в «Шахматной школе» («да», «нет»; если «да», то в каком году).

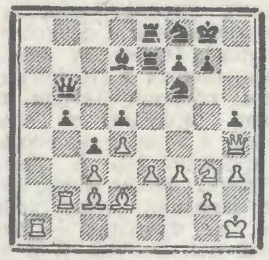
Каждый слушатель может заниматься только в одном классе: («Класс начинающих», класс «Белая ладья», «Класс разрядников»). Подтверждения о зачислении «Шахматная школа» не высылает, поэтому сразу начинайте присылать свои решения. Домашние и конкурсные задания будут предлагаться во время передач, а также публиковаться в еженедельнике.

Даже весьма условная шкала относительной силы фигур, с которой принято знакомить начинающих шахматистов, позволяет оценить жертву качества как не очень значительную. Особенно если учесть, что обычно за ладью получают легкую фигуру и пешку.

Зачем же приносятся такие жертвы? В чем их смысл? Ответить односложно на эти вопросы, конечно, нельзя. Все зависит от конкретной обстановки, и решение подсказывают особенности позиции. Предлагаем нашим читателям статью, которую подготовил московский мастер В. Бухтин.

В виде эпиграфа к ней приведем фрагмент в свое время нашумевшей партии, отмеченной специальным призом. События, развернувшиеся в этом поединке, настроят читателей на нужную волну.

А. ЛИЛИЕНТАЛЬ — В. РАГОЗИН
Москва, 1935 г.



Последний ход белых — 27. Ke2—g3 — оказался слишком прямолинейным. Его следовало подготовить профилактическим 27. Лe1. Теперь же черным удается резко изменить характер борьбы и от обороны перейти к наступлению

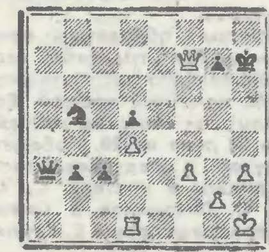
27. . . Л : e3! Вступление к далеко рассчитанной комбинации.

28. С : e3 Л : e3 29. К : h5 К : h5 30. Ф : h5 Cc6 31. Фg5 (косвенно защищая пешку c3).

31. . . Л : c3! Новый удар, который необходимо было предусмотреть заранее. «Теперь пешки b и c, — писал В. Рагозин, — приобретают исключительную силу».

32. Фd2 Л : c2 33. Л : c2 Ке6 34. Лd1 b4 35. Лb2 b3 36. Фc3 Кc7 37. Лe2 Фa7 38. Фb4 Кb5 39. Лe7 Фa3 40. Фe1 c3! Единственный путь к победе!

41. Лe8+ С : e8 42. Ф : e8+ Крh7 43. Ф : f7.



Как изменилась картина боя! Еще недавно позиция черных казалась безысходной — столь велик был перевес соперника. А сейчас белые лишь мечтают о ничьей с помощью вечного шаха. Но эта угроза легко парируется. Еще последовало

43. . . Фa8! 44. Лe1 Кd6 45. Фc7 c2! 46. Ф : d6 b2 47. Фf4 Фc6. Белые сдались.

В. БУХТИН, мастер

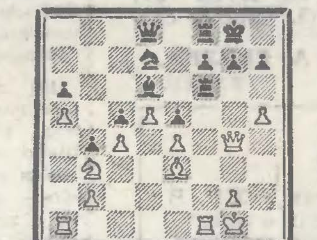
ПОЗИЦИОННАЯ ЖЕРТВА КАЧЕСТВА

Каждому шахматисту известно: ладья сильнее легкой фигуры. Но чем глубже изучаются позиции, тем рельефнее становится условность такой оценки. В каждом отдельном положении соотношение ладьи и слона, ладьи и коня бывает различным и далеко не равным начальному. В частности, если в глубоком эндшпиле при небольшом числе фигур ценность ладьи, как правило, велика, то в середине партии довольно часто этого может и не быть.

В статье речь пойдет не о комбинации, производящей мгновенную переоценку шахматных ценностей. Мы рассмотрим такие ситуации, в которых жертва качества применялась с позиционной целью.

Нередко качество жертвуется в тех случаях, когда борьба складывается неудачно для одной из сторон: противник имеет позиционный перевес, и необходимо резко изменить ход борьбы, чтобы не очутиться на грани проигрыша.

М. ТАЛЬ — Т. ПЕТРОСЯН
Чемпионат СССР, 1958 г.

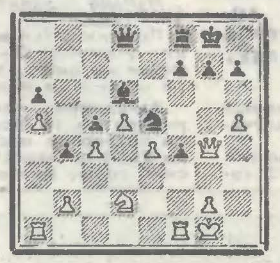


Нетрудно заметить, что белые имеют перевес — у них возможности для атаки на королевском фланге, в то время как центр и ферзевый фланг надежно закупорены пешечными цепями. В случае размена ладей по линии f черным выпала бы неблагодарная роль защитника, фактически лишенного контригры. Однако при более внимательном рассмотрении позиции можно заметить, что белые серьезно ослабили позицию короля, и, если бы черным удалось вскрыть центр и получить там опорные пункты для фигур, исход поединка стал бы далеко не ясным. Пешка e5 мешает черным, ведь e5 — отличная база для их фигур. Кроме того, при отсутствии пешки e5 чернопольный слон «стреляет прямой наводкой» по важной диагонали.

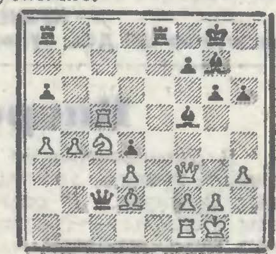
Ясно: пешку e5 следует пожертвовать. Но ведь продвинуть ее нельзя. Значит, нужно отдать еще и качество! Такая жертва стóит активной позиции фигур и опорной базы e5.

Итак, 31. . . Лf4! Белые все-таки берут качество. Однако теперь черные получают прекрасную базу — пункт e5, и борьба начинается заново.

Последовало 32. С : f4 ef 33. Кd2 Кe5. Опорная база занята!



34. Ф : f4 К : c4 35. e5 К : e5 36. Кe4 h6 37. Лae1 Cb8 38. Лd1 c4, и позиция черных по меньшей мере не хуже. Операцию с жертвой качества следует признать закончившейся успешно.



А это — фрагмент из партии **В. Бухтин — В. Голдин** (полуфинал первенства Москвы, 1976 г.). У черных не хватает пешки, но они имеют двух слонов, а их ферзь совершает рейд по тылам белых. К тому же черные дважды атаковали пешку d3, и не видно подходящего способа для ее защиты. В случае гибели этой пешки, опасная проходная черных d4 при поддержке слонов способна быстро решить исход партии. Поэтому план действий для белых ясен — следует ликвидировать опаснейшего белопольного слона противника, попутно слегка испортив ему пешечную структуру на королевском фланге.

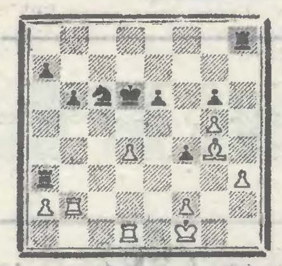
24. Л:f5! gf 25. b5. Обезопасив пешку d3, белые стремятся образовать проходную на ферзевом фланге.

25. . . Ф:a4 26. b6 Фb5. Черные решают вернуть качество. Испытывая недостаток времени, белые приняли это предложение, отдав попутно свою «гордость» — проходную b6.

27. Kd6 Ф:b6 28. К:e8 Л:e8 29. Ф:f5. Позиция стала примерно равной, и партия вскоре закончилась ничьей.

В. СМЫСЛОВ — Р. ФИШЕР

Турнир претендентов. 1959 г.



31. . . Ла:h3. Черные жертвуют качество (в эндшпиле!), чтобы, во-первых, обеспечить максимальную централизацию фигур (король занимает поле d5, почти недоступное для него при сохранении у белых белопольного слона), во-вторых — ликвидировать контригру белых по линии e, связанную с давлением на слабую пешку e6 (для этого ладья ставится на e2). Наконец, белые должны найти новый план борьбы, так как характер позиции после жертвы качества резко меняется.

32. С:h3 Л:h3 33. Kpe2 Kpd5 34. Лb3! Размен ладей уменьшает атакующие возможности черных.

34... Л:b3 35. ab К:d4+ 36. Kpd3 e5 37. b4 a5 38. ba ba 39. Лb1! Ладья готовится совершить рейд по тылам противника.

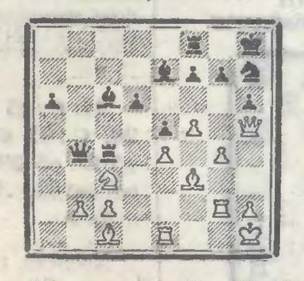
39. . . e4+ 40. Kpc3 e3 41. fe fe 42. Лb6! (напоминая, что у черных тоже есть слабости) 42. . . a4 43. Л:g6 a3 44. Ла6 Kb3! Не пропуская белого короля к проходной пешке e (из-за угрозы вилки — Кс5+).

45. Л:a3 e2 46. Ла1! Изящное решение! После 46. . . К:a1 белый король задерживает проходную пешку. Ничья.

Часто жертва качества встречается в острых позициях, характерных для открытых вариантов сицилианской защиты. Белые на королевском фланге ведут прямую атаку на позицию неприятельского короля, а черные стремятся прорвать фронт на ферзевом фланге, развивая сильное давление по линии c. Как правило, в этих вариантах белый конь стоит на c3, защищая ферзевый фланг и слабый пункт e4. И в соответствующий момент, когда белые бросают в атаку «личную охрану» своего короля — пешки g и h, черные могут с помощью жертвы качества на c3 оказать активное воздействие на центр и сорвать атакующие попытки противника на королевском фланге. Хороший пример на эту тему — партия

Л. ТАН — Ю. БАЛАШОВ

Межзональный турнир, Манила, 1976 г.



27. . . Л:c3! 28. bc Ф:c3 29. Лf1 Фс4 30. Лfg1 Cg5 31. С:g5 К:g5 32. h4 К:f3 33. g5 Ф:e4 34. Лg4 Ф:f5, и черные выиграли.

Иногда качество жертвуется для того, чтобы слабые, разрозненные пешки смогли объединить свои усилия для успешного продвижения вперед. Классический пример — седьмая партия матча на первенство мира 1966 года Спасский — Петросян, в которой мощная пешечная фаланга черных, образовавшаяся после жертвы качества, смела заслоны на своем пути.

Любопытная идея, связанная с этой же темой, встретилась в партии

В. БУХТИН — Л. ГОФШТЕЙН

Первенство ЦС ДСО «Спартак», 1976 г.

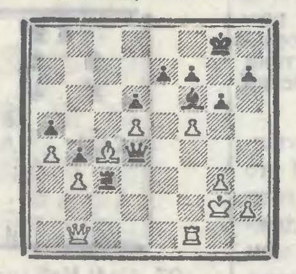


Белые сыграли 22. Сb7, нападая на ладью и пешку c6, однако последовало 22. . . Лас8!, и после 23. С:c8 Л:c8 24. Ле1 Kpf6 25. Kpf2 a5! 26. ba Ла8 черные выиграли пешки a5 и c5. А вскоре лавина черных пешек пришла в движение, остановить которое белые были не в силах.

Бывает так, что на доске возникают эндшпили с разноцветными слонами, но при наличии еще и ладей. Жертва качества в этом случае для достижения (или приближения) победы также вполне возможна.

Л. ШМИД — Б. ЛАРСЕН

Гавана, 1967 г.



Черные имеют лишнюю пешку. Возможно, они реализовали бы ее в глубоком эндшпиле, не прибегая к сильнодействующим средствам, однако жертва качества решает судьбу партии в несколько ходов.

33. . . Л:c4! 34. bc Ф:c4 35. Фd1 Фе4+ 36. Kph3. Белый король попадает в трудное положение. Но, как указывает Б. Ларсен, черные легко выигрывали и в случае 36. Фf3 gf 37. Ф:e4 fe 38. Ле1 b3 39. Л:e4 b2 40. Ле1 Cg5 41. Лb1 Сс1!, и ладья в ловушке!

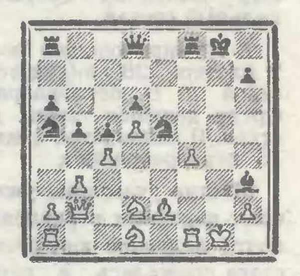
36. . . g5 37. Фf3 Фс4 38. Ле1 b3 39. Фd1 Ф:a4 40. Ле3 g4+ 41. Kpg2 Фа2+. Белые сдались.

В заключение рассмотрим пример с жертвой двух качеств



Т. ПЕТРОСЯН — Б. СПАССКИЙ

10-я партия матча, 1966 г.



Бросается в глаза, что ладья a8 и конь a5 не участвуют в острой схватке, завязавшейся на королевском фланге. К тому же позиция черного короля серьезно ослаблена, а белый ферзь контролирует большую диагональ и важные поля f6, g7, h8. Центр доски расчищен, и белые кони готовы его оккупировать. Белым нужно лишь ликвидировать активные фигуры соперника — коня e5 и белопольного слона, после чего их войско обрушится превосходящими силами на неприятельского короля. Поэтому:

21. Ke3! Здесь жертва качества, во-первых, способствует активизации белых фигур, во-вторых, передает им инициативу и позволяет начать атаку.

21. . . С:f1 22. Л:f1 Kg6 23. Cg4 К:f4 24. Л:f4! Ликвидируя (вновь жертвой качества!) одного из последних защитников черного короля. Теперь атака белых неотразима.

24. . . Л:f4 25. Се6+ Лf7 26. Ке4 Фh4 27. К:d6 Фg5+ 28. Kph1 Ла7 29. С:f7+ Л:f7 30. Фh8+, и черные сдались.

* * *

Приведенные примеры, безусловно, не исчерпывают всего многообразия и всех особенностей позиций, в которых жертва качества является оптимальным решением задачи. Если анализ особенностей рассмотренных позиций заинтересовал читателя и вызвал у него желание при случае применять рассмотренный прием на практике, автор будет считать свою задачу выполненной.

ГОД ОТКРЫВАЮТ ЮНЫЕ

В РИГЕ стартовал 26-й чемпионат страны среди юношей и девушек. Латвийская столица не в первый раз становится местом турнирных поединков молодежи. Но, пожалуй, впервые чемпионат собрал столь сильный состав.

В турнире юношей выступают 2 мастера, 28 кандидатов в мастера и 6 перворазрядников. Среди девушек также два мастера, 9 кандидатов в мастера и 13 перворазрядниц.

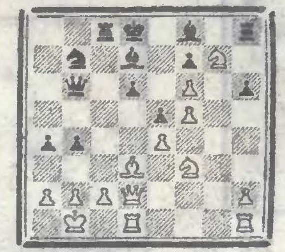
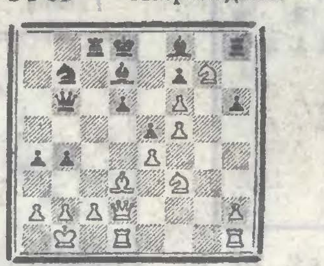
Многие участники уже имеют опыт подобных соревнований — почти половина юношеского состава сражалась в первенстве прошлого года. И в группе девушек есть свои «ветераны». Правда, чемпионка прошлого года М. Чибурданидзе не приехала в Ригу — вскоре ей предстоит играть в матче претенденток на первенство мира. И это лишнее свидетельство того, что соревнования юных являются великолепной школой шахматного мастерства.

Открытие чемпионата прошло в праздничной и торжественной обстановке. Участников и гостей приветствовали председатель Шахматной федерации Латвии, министр здравоохранения республики В. В. Канеп, председатель спорткомитета Латвии Р. К. Элсберг, гроссмейстер А. П. Гипслис.

На турнире довольно внушительный корпус тренеров. И это неудивительно: в этом году пройдут II всесоюзные молодежные игры, и подготовка к ним уже началась. За поединками своих подопечных внимательно наблюдают заслуженные тренеры СССР — В. Зак, гроссмейстеры А. Гипслис и Б. Гургенидзе, мастера А. Коблenц. А. Хасин. Здесь же заслуженные тренеры союзных республик — мастера Ю. Сахаров, В. Коренский, Б. Каталымов, международные мастера М. Дворецкий, О. Моисеев, И. Ней, В. Микенас.

Уже первый тур дал немало увлекательных партий. Внимание зрителей привлекла встреча горьковчанина В. Купоросова с бакинцем В. Газаряном, в которой белые четко использовали позиционный промах соперника в дебюте.

В. КУПОРОСОВ — В. ГАЗАРЯН
РСФСР Азербайджан

25. Сс4! Кс5 (на 25. . . Л : с4 решает 26. К : e5) **26. Лhe1 b3 27. cb ab 28. a3 d5 29. К : e5 Ф : f6 30. К : d7 К : d7 31. Ф : d5 Лс7 32. Кh5 Фb6 33. Сb5 Фa7 34. Кf6 С : a3 35. Ф : d7+.** Черные сдались.

Интересен комбинационный финал, случившийся в партии

Г. ШИЛЬМАН — В. МЕРКУЛОВ
Москва РСФСР

32. f5! Ферзь белых теперь врывается в расположение противника.

32. . . ef 33. Фh6 Кf8 34. Фg7 Фe8 35. e6! Еще один пешечный прорыв, создающий неотразимые угрозы черному королю.

35. . . К : e6 36. Кe5+ Крb7 37. Фf6 Кс8 38. Л : b5+ ab 39. c6+ Ф : c6 40. К : c6 Кр : c6 41. Ф : f7. Черные сдались.

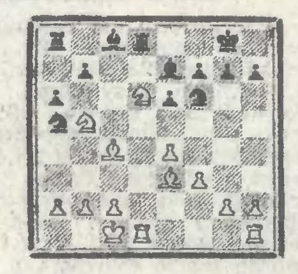
Успешно стартовал в турнире тбилисец И. Ефимов. В следующей далеко небезошибочной партии он встретился с самым юным участником, одиннадцатилетним ленинградцем Володей Епишиным.

И. ЕФИМОВ — В. ЕПИШИН
Грузия Ленинград
Дебют ферзевых пешек

1. d4 Кf6 2. Сg5 Кe4 3. Сf4 c5 4. f3 Кf6 5. dc Фa5+ 6. Кc3 Ф : c5 7. e4 Кc6 8. Фd2 d6 9. Сe3 Фa5 10. Сc4 e6. Необычный порядок ходов привел к позиции, характерной для сицилианской защиты.

11. Кge2 Сe7 12. 0—0—0 0—0 13. Кb5. Ход, ведущий к интересным осложнениям. Другой возможный план игры — 13. Сb3 и далее g2—g4.

13. . . Фa4 14. К : d6 Лd8 15. Кc3 Фa5 16. Кcb5 a6 17. Ф : a5 К : a5.



18. Сb6. Нельзя 18. К : c8 из-за 18... Лd : c8.

18. . . ab 19. С : d8 С : d8 20. С: b5 Сb6 21. e5. Не следовало пускать коня на d5. Логичнее 21. c3, стремясь привести в движение пешки ферзевого фланга.

21. . . Кd5 22. c4 Кe3 23. Лd3 Кc6. На 23. . . К : g2 возможно 24. Сe8.

24. С : c6 bc 25. c5 С : c5 26. Кe4 Сa6? После естественного 26. . Сb6 черные сохраняли перевес.

27. К : c5 С : d3 28. К : d3 Л : a2 29. Крb1 Лa8 (следовало играть 29. . . Лa6) **30. Лc1 Лc8 31. g3 Крf8 32. b4 Крe7 33. Крb2 Крd7 34. Крb3 Крc7 35. Лa1 Крb6 36. Кc5** (теперь преимущество белых очевидно) **Кd5 37. Лa6+ Крb5 38. Лa7 Лc7 39. Л : c7 К : c7 40. Кe4 Крb6 41. Кg5 Кb5 42. Крc4 Кa3+ 43. Крd3 Крb5 44. К : f7 Кр : b4 45. Кd8 c5 46. К : e6 c4+ 47. Крd2 c3+ 48. Крc1 Кb5 49. К : g7 Кd4 50. e6 Крb3 51. e7 Кe2+ 52. Крd1 c2+ 53. Кр : e2 c1Ф 54. e8Ф Фb2+ 55. Крe3 Ф : g7 56. Фb5+,** и белые выиграли.

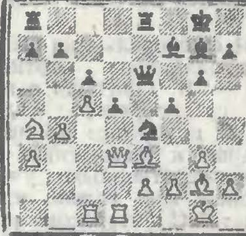
В отсутствие М. Чибурданидзе признанными фаворитами турнира девушек стали Н. Гуриели и Н. Иоселиани. Правда, стартовали они неудачно. Может быть, в этом виноват жребий, который уже в первом туре свел Н. Гуриели с другой ее землячкой, тоже сильно играющей...

Н. ГУРИЕЛИ — К. МЕЛАШВИЛИ
Голландская защита

1. Кf3 f5 2. g3 Кf6 3. Сg2 g6 4. 0—0 Сg7 5. d4 c6 6. c4 d6 7. Кc3 0—0 8. Фc2 Кa6 9. Лd1 Фc7 10. d5 e5 11. de С : e6 12. Сf4 Лfd8 13. Кa4. Конь должен контролировать центральные пункты. Отвлечение его от этой функции — первопричина дальнейших затруднений белых.

13. . . Фe7 14. Кd4 d5 15. c5? Следовало играть 15. К : e6 Ф : e6 16. cd. Ход в партии передает инициативу черным.

15. . . Кe4 16. Лac1 Сf7 17. a3 Кc7 18. Сe3 Кe6 19. b4 Лe8 20. К : e6 Ф : e6 21. Фd3.

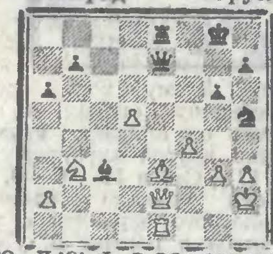


21. . . d4! Хорошо сыграно. Черные подчеркивают неудачное расположение коня на краю доски.

22. С : d4 Лad8 23. e3 Фb3 24. Кc3 С : d4 25. ed Сc4 26. Фf3 Кg5 27. Фf4 Кe6 28. Фh4 f4 29. Кe4 К : d4 30. Кf6+ Крf7 31. Сd5+ Л : d5 32. Л : d4 Л : d4 33. К : e8 Лd1+ 34. Крg2 Сf1+. Белые сдались.

Н. Иоселиани в партии с М. Афиногеновой провела ряд интересных тактических операций и уже рассчитывала на материальные приобретения, но...

М. АФИНОГЕНОВА — Н. ИОСЕЛИАНИ
Ленинград Грузия



29. Лd6! Фe6 30. d7! Лd8 31. Лd1 Сg7 32. Кc5 Фc6 33. Фc4+ Крh8 34. Фe6 Фb5 35. Лd2 Фe6 36. Ф : c6 bc 37. Кb7 Сf6 38. Сb6, и белые одержали победу.

Неудачи Н. Гуриели и Н. Иоселиани позволили на старте захватить лидерство К. Мелашвили (Грузия) и И. Логиновой (Казахстан), выигравшим по 3 партии. В четвертом туре К. Мелашвили победила И. Логинову и стала единоличным лидером.

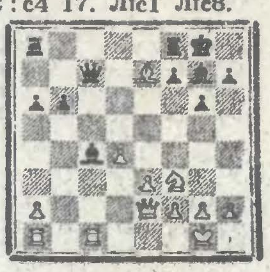
Хозяева поля представлены в турнире членами сборной юношеской команды республики, выступавшей минувшим летом на XIV всесоюзной Спартакиаде школьников. Напомним, что там лидер команды З. Ланка стал победителем турнира на первой доске, а Э. Кенгис показал лучший результат на второй. Пока ребята оправдывают ожидания рижских болельщиков. Первые четыре тура они прошли ровно, набрав по 3 очка. Недостаточное знакомство с теоретическим вариантом привело белых к катастрофе в партии

А. ЛОГИНОВ — А. ШУР
Узбекистан Латвия
Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 d5 4. Кf3 Сg7 5. e3 0—0 6. cd К : d5 7. Сc4 К : c3 8. bc c5 9. 0—0 Фc7 10. Фe2 Сg4 11. Сa3 Кd7 12. Сb5. Этот ход ошибочен. Гораздо сильнее 12. Лab1 Кb6 13. Сd3 с лучшими шансами у белых.

12. . . a6! 13. С : d7 С : d7 14. С : c5. Возникающие теперь осложнения складываются в пользу черных.

14. . . b6 15. С : e7 Сb5 16. c4 С : c4 17. Лfc1 Лfc8.



18. Сd8. Логинов находит интересный ресурс, который, правда, не меняет оценки этого варианта, как трудного для белых.

18. . . Фc6 19. Фc2. В случае 19. Л : c4 Ф : c4 20. Ф : c4 Л : c4 21. С : b6 Лb8 черные сохраняют перевес, вторгаясь ладьями в лагерь противника.

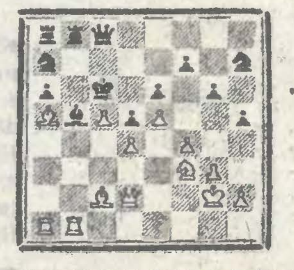
19. . . Фe6 20. Сb4. На 20. Кg5 возможно 20. . . Фd5 21. Сe7 Лa7, что к явной выгоде черных.

20. . . С : a2 21. Фb2 Л : c1+ 22. Л : c1 a5. Продвижение этой пешки быстро решает исход борьбы.

23. Сg3 a4 24. Фb5 a3 25. Кd2 Сd5 26. Лa1 a2 27. Фd3 Лa4 28. Фc2 Фc6 29. Фb2 Сf8 30. Лf1 Сa3 31. Фa1 Сb4 32. e4 С : d2 33. ed Ф : d5 34. Фb2 Ф : d4 35. Фb5. Белые сдались.

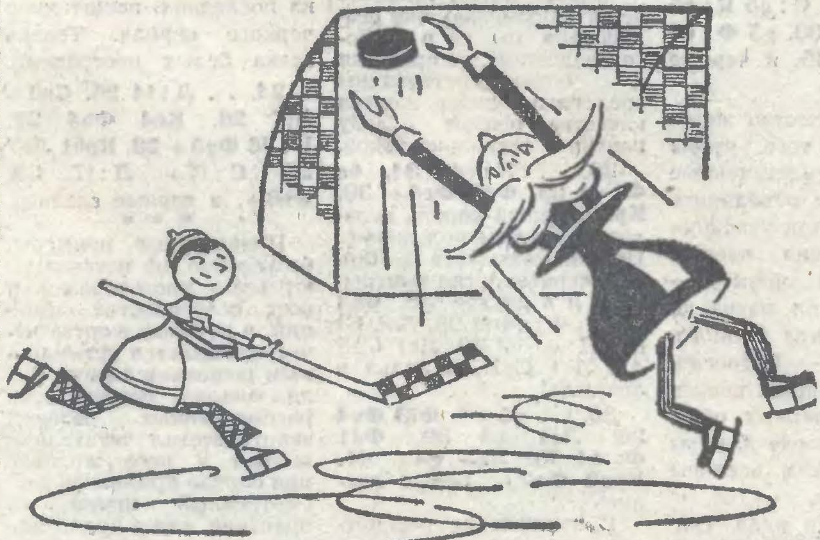
Энергично использовал З. Ланка плохое положение короля соперника в следующей встрече.

З. ЛАНКА — И. МАЛЬЧИКОВ
Латвия Азербайджан



23. Кf5! gf. На 23. . . Сg7 белые могли перейти в явно лучшее окончание путем 24. К : g7 Кр : g7 25. Фf6+ Ф : f6 26. Л : f6.

24. С : f5 Фe7 25. Ф : h5 Крg7 26. С : d7 С : d7 27. g4! cd 28. g5 С : g5 29. Ф : g5+ Ф : g5 30. hg de 31. Л : e3, и белые выиграли.



ТОЧНЫЙ БРОСОК

Рис. М. Барыбина.

Когда верстался номер:

После шести туров лидерство среди юношей захватил **Г. Каспаров** (Азербайджан), победитель прошлогоднего первенства. У него $5\frac{1}{2}$ очков. По $4\frac{1}{2}$ очка имеют **Л. Еолян** (Армения) и **Э. Кенгис** (Латвия). У **З. Ланка** (Латвия), **Е. Пигусова** (РСФСР), **Б. Таборова** (Украина) и **А. Юсупова** (Москва) — по 4 очка.

В группе девушек впереди **К. Мелашвили** — $5\frac{1}{2}$. У **В. Артамоновой** — $4\frac{1}{2}$. На пол-очка отстает большая группа участниц — **М. Афиногенова** (Ленинград), **Е. Глаз** (Азербайджан), **А. Закиряева** (Молдавия). **Н. Иоселиани** (Грузия), **Т. Миногина** (Москва).

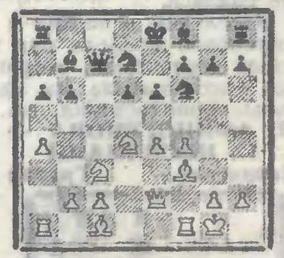
О. МОИСЕЕВ,
международный мастер,
В. ДВОРКОВИЧ,
судья всесоюзной категории.

КОММЕНТАРИИ К КОММЕНТАРИЯМ

В № 51 еженедельника (1976 г.) была опубликована партия В. Смыслов — К. Григорян с примечаниями гроссмейстера Алексея Суэтина. С интересом прочитал я комментарии к шахматным событиям, непосредственным участником которых мне только что довелось быть. С интересом, потому что давно знаю Алексея Степановича как квалифицированного и авторитетного шахматного аналитика. Однако, чем более углублялся я в варианты, приведенные комментатором, тем все решительнее расходился с ним в оценках.

Основные события в партии начались на одиннадцатом ходу...

В. СМЫСЛОВ — К. ГРИГОРЯН



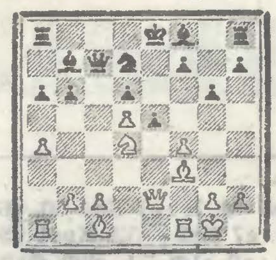
11... e5?! Этому ходу трудно дать однозначную оценку. Во всяком случае он придает позиции совершенно другой характер, чем обычное 11... Ce7 и 12... 0—0. Поэтому меня удивило сравнение этого дебютного варианта с тем, что случился в партии В. Смыслов — В. Горт (Петрополис, 1973 г.). Комментатор пишет: «Нетрудно убедиться, что возникла совершенно аналогичная структура». Но ведь в упомянутой партии партнеры разыграли совершенно другую схему шевенингенского варианта!

12. Kd5!? Вновь я ставлю два знака к одному ходу. Но трудно ограничиться только восклицательным знаком, как это сделал А. Суэтин, потому что ход, на котором остановился Смыслов — не сильнейший в данной позиции. Лучше 12. Kf5! с тем, чтобы на 12... g6 ответить 13. fe de 14. Kh6! Правда, черные могут сыграть хитрее: 12... h6, но тогда следует 13. Ke3 Ce7 14. Kph1 0—0, и вновь 15. Kf5! с опасной инициативой. Чтобы избавиться от неприятного выпада коня, черным приходится выдвинуть еще одну пешку — 13... g6, но после 14. Ked5 K : d5 15. K : d5 C : d5 16. ed Cg7 (16... f5 17. g4!) 17. f5 g! 18. Ch5 белые поля в их лагере оказываются уязвимыми. Итак, можно сделать вывод, что острый ход черных 11... e5?! мог встретить веское возражение. Избранное Смысловым (12. Kd5) оправдало дебютный эксперимент черных.



К. ГРИГОРЯН

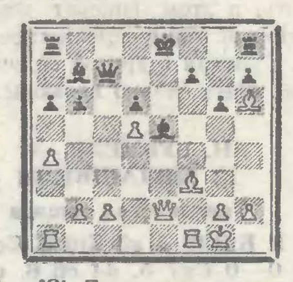
12... K : d5 13. ed g6.



14. Kc6.

Как нетрудно убедиться, у белых ничего лучшего уже нет. Заманчивое 14. Лa3 приводило после 14... Cg7 15. Лc3 Kc5 16. b4 e4! к выгодным для черных осложнениям.

14... Cg7 15. fe K : e5 16. K : e5 C : e5 17. Ch6.



17... f6! Еще один важный момент партии, обойденный комментатором. Черные находят для своего короля единственное, но достаточное убежище на f7, что позволяет им создать прочную и обороноспособную позицию. Такого же мнения придерживался после партии и В. Смыслов.

Действительно, какими возможностями располагали здесь белые? Если 18. Лa3 Kpf7 19. Лc3 Фd8 20. Cg4 C : d5 21. Лd1 Ce6 22. C : e6 Kp : e6, то 23. Лc6 с сокрушительной атакой. Однако на 18. Лa3 Kpf7 19. Лc3 черные могут сыграть сильнее — 19... Фe7, что после 20. Лb3 Лhe8 21. Фf2 b5 22. ab ab 23. Лd1 Лa2 приводит к примерному равенству. А в случае 21. Лd1 (вместо 21. Фf2) 21. . . b5! 22. ab ab 23. Ф:b5 Ca6 24. Фb6 (ничего лучшего не видно) 24. . . Cc4! у черных отличная контригра.



В. СМЫСЛОВ

Комментатор не обратил внимания на ход 17... f6, и все построение его примечаний наводит на мысль, что партия черных давно катится под откос... Но перелом в игре наступил лишь на 20-м ходу, когда я допустил явный просмотр, сыграв 20... Лa : c8. Конечно, надо было побить ферзем...

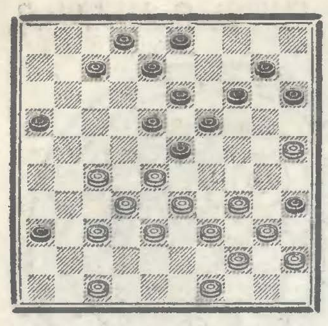
А. Суэтин пишет: «Необходимо 20... Ф : c8, хотя и здесь после 21. Лae1 черным предстояло выдержать грозный натиск».



Рассмотрим эту позицию. Здесь можно продолжать 21... Лe8 22. Kph1 Kpg8 23. Фf2 Фc5 24. Фf3 C : b2, что, разумеется, в пользу черных, а в случае 23. b3 имелась возможность перейти в хороший эндшпиль путем 23... Cc3. Во всех вариантах белых подводит плохая пешечная структура на ферзевом фланге. Напрашивается вывод: после 20... Ф : c8 черные могли смело смотреть в будущее. Ни о каком «грозном натиске» не могло быть и речи... Впрочем, тогда поклонники шахмат не увидели бы замечательной концовки, которая даже мне, «потерпевшему», доставила истинное удовольствие.

К. ГРИГОРЯН,
мастер.

КОНКУРС КРАСОТЫ

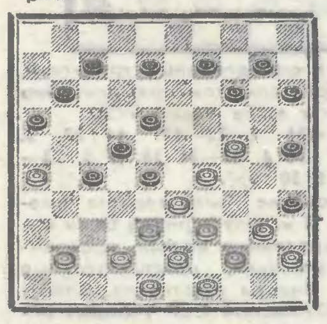


Позиция как позиция. Таких, вероятно, встречалась не одна тысяча... Но посмотрите, какая красота в ней скрыта:

1. 34—30 35 : 24 2. 27—22 18 : 27 3. 32 : 21 23 : 34 4. 40 : 18 16 : 27. В результате «королевского удара» белые остались без шашки?.. Не спешите с выводами, комбинация еще не завершена.

5. 25—20 15 : 24 6. 47—41 36 : 47 7. 18—13 47:29 8. 37—32 27 : 38 9. 49—43 38 : 40 10. 45 : 5 8 : 19 11. 5 : 1.

Вот оно, сочетание практики (позиция словно из партии) и композиции (все шашки играют)! НА IV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ ЭТА ПРАКТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА завоевала **первый приз.** Автор ее — гроссмейстер **Герман де Йонг** в 1925 и 1928 гг. успешно выступал не чемпионатах мира, а спустя 50 (!) лет очаровал любителей шашек своими творениями в области композиции. И в прошлогоднем конкурсе Г. де Йонг был одним из победителей — тогда его произведение заняло 2-е место. Юный, свежий взгляд на шашки у старейшины гроссмейстеров!

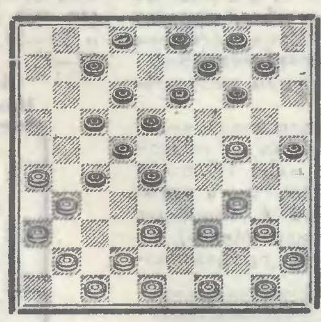


Если бы в этой позиции выигрыш достигался единственным способом, возможно, именно она получила бы первый приз.. Но здесь два пути к победе. Поэтому автор представил на суд жюри несколько иную позицию — после **1. 26—21 27—31.** Увы, впечатление естественности нарушено... Впрочем, заглянем в решение.

2. 24—19 14 : 34 3. 39 : 30 28 : 50 4. 49—44 50 : 46 5. 42—37! 31 : 33 6. 43—39 25 : 43 7. 48 : 6 35 : 44 8. 6—1 16 : 27 9. 1 : 40 : 5. Великолепную серию ударов «на большинство» завершает столбняк!

Имя автора — **Я. Наусшилд** — незнакомо советским читателям. II приз на столь представительном конкурсе — несомненный успех голландского проблемиста.

Запоминается и позиция **Йоса Стоккела,** который только что играл в молодежном (до 20 лет) первенстве мира.



Ясно, что замысел родился во время одной из партий.

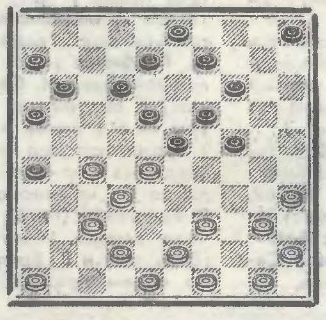
1. 24—20. А почему бы не выиграть шашку — **1... 10—15!** «Секрет» — в неожиданности: **2. 38—32! 28 : 46 3. 47—41!** (можно и **3. 26—21**) **46:35 4. 26—21 17 : 37 5. 42 : 31 15 : 24 6. 34—29 24 : 33 7. 45—40 35 : 44 8. 50 : 10 4 : 15 9. 31 : 4.** Не мудрено попасть в искусно расставленные сети!

Эта практическая комбинация разделила 3—4-е места.

Претендентов на 6 призов оказалось предостаточно: 69 авторов прислали на конкурс 110 произведений. Гроссмейстер Р. Келлер, мастера Ф. Хермелинк и Э. Холстворд (независимо друг от друга) оценивали присланные проблемы по десятибалльной системе. Сумма баллов и определяла место той или иной позиции (поправки, замечания принимаются до 1 апреля, после чего решение жюри вступает в силу).

Творчество советских проблемистов отмечено почетными отзывами: второй получил москвич **Б. Шкиткин,** третий — горьковчанин **А. Шишкин,** седьмой — харьковчанин **Б. Федоров.**

Б. ШКИТКИН

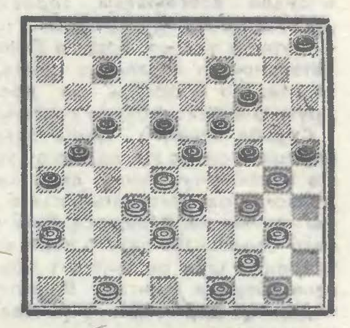


Привлекает естественность построения.

1. 27—21 16 : 47 2. 37—31 26 : 37 3. 49—44 23 : 32 4. 39—33 47 : 29 5. 35—30 24 : 35 6. 48—42 37 : 39 7. 44 : 4 35 : 44 8. 4 : 16 (черные ловят дамку) **6—11 9. 16 : 10 5 : 14** (эндшпиль, однако, проигран) **10. 50—44 14—19 11. 44—39 19—23 12. 39—33 3—8 13. 46—41 8—13 14. 41—37 13—19** (не спасает и **14... 13—18**) **15. 37—32 19—24 16. 45—40 23—29 17. 33—28 24—30 18. 28—23 29 : 18 19. 32—28.**

Гроссмейстер Р. Келлер отмечает, что у комбинации есть идейный предшественник: позиция А. Сальникова, занявшая 3—4-е места в прошлогодием конкурсе.

А. ШИШКИН

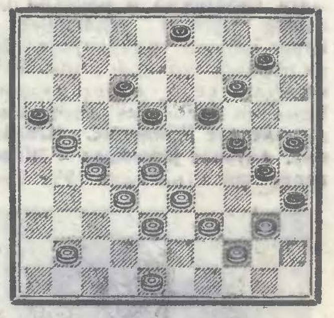


Последним ходом черные атаковали шашку «30»... Свободный темп — козырь в игре.

1. 49—43 24 : 35 2. 44—39 35 : 44 3. 28—22 17 : 37 4. 47—42. Вот в чем изюминка! Немедленное **4. 38—32** не выигрывает.

4... 37 : 48 5. 36—31 26 : 37 6. 38—32 37 : 28 7. 33 : 4 44 : 33 8. 4—18 48 : 30 9. 18 : 35 25—30 10. 35 : 10 5 : 14. Оппозиция в пользу белых.

Б. ФЕДОРОВ



И позиция естественна, и решение неожиданно: **1. 39—34 30 : 50 2. 33—29 50 : 33 3. 29 : 9 16 : 38 4. 9—4 35 : 44 5. 4 : 39 25—30 6. 39 : 25 10—14 7. 25 : 9 3 : 14 8. 48—43,** и финал чист.

На международный конкурс поступило немало позиций, заслуживающих публикации. Следует отметить, что качество представленных произведений с каждым годом все лучше.

В. ЩЕГОЛЕВ, гроссмейстер.

Кубок возвращается в Вильнюс



Единодушное мнение и участников, и судей всесоюзных соревнований ДЮСШ по международным шашкам — турнир удался. Борьба была увлекательной от начала до конца, ребята азартно боролись за доской и дружно анализировали партии.

Судьба первого места оставалась нерешенной до последнего тура. Даже в заключительный день на победу могли рассчитывать четыре команды — Минска, Вильнюса, Риги и Нижнего Тагила. До пятого тура впереди уверенно шли рижане, их преследовала сборная Минска. Вплотную за лидерами держались «хозяева поля» и уральцы.

В шестом туре — первые неожиданности: команда Риги проигрывает одесситам, минчане устремились было вперед, но их настигает команда Вильнюса, разбившая бакинцев — $3^1/_2 : ^1/_2$. Шансы минчан перед последним туром казались предпочтительнее, так как они играли со сборной Одессы, а их конкурентам противостояла команда Риги, сама сохранившая шансы на успех. Некоторые надежды оставались и у шашистов Нижнего Тагила, которые рассчитывали разгромить бакинцев. Однако эти планы были нарушены. Одесситы «отобрали» у минчан полтора очка, а Нижний Тагил победил Баку со скромным счетом $2^1/_2 : 1^1/_2$.

Команде **Вильнюса** очень хотелось победить в родном городе. Вильнюсцы провели свой заключительный матч напористо и нанесли рижанам самое крупное поражение — 3 : 1. Итак, четыре года спустя победители первого турнира «Большие шашки» вернули себе переходящий Кубок. Команда, в составе которой выступали **Антанас Киндерис, Юозас Бачюлис, Антанас Дамашас и Живиле Сакалаускайте,** набрала $19^1/_2$ очков.

Всего на пол-очка отстали от победителей **минчане.** Спортшкола открылась в этом городе не так давно, но упорный труд тренера М. Каца уже принес результаты: в этом году его ученики были вторыми и на соревнованиях «Чудо-шашки». $17^1/_2$ очков набрала сборная **Нижнего Тагила,** $16^1/_2$ — рижане.

Команды первой четверки, наверно, могли расположиться и в другом порядке, но на финише решающими оказалась сплоченность коллектива, упорство отдельных его участников. Только в команде-победительнице никто не набрал меньше 55 процентов очков. Наиболее ровная игра и стала главным слагаемым успеха.

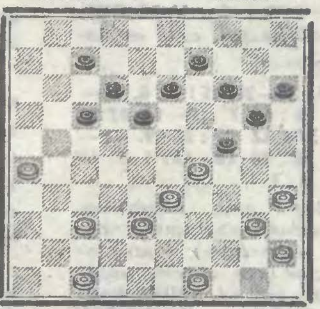
Остальные места распределились так: 5. Одесса — 15 очков, 6. Бендеры — $11^1/_2$, 7. Баку — 11, 8. Семипалатинск — 2 очка.

На первой доске победил чемпион мира среди юношей **Е. Скляров.** Он приехал в Вильнюс сразу после юношеского чемпионата мира, не успев отдохнуть, но показал отличный результат — шесть очков из семи. На закрытии Склярову был вручен значок мастера спорта — это звание Спорткомитет СССР присвоил ему за победу на чемпионате мира.

На второй доске лучший показатель также у представителя Нижнего Тагила **Е. Бельского** — $5^1/_2$ очков. На третьей доске первенствовал одессит **М. Горбанов** — $5^1/_2$. Среди девушек лучшей была **Ж. Сакалаускайте** (Вильнюс) с абсолютно лучшим результатом — $6^1/_2$ очков из 7.

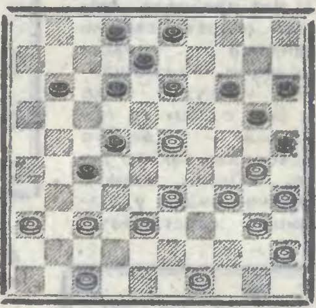
Турнир открыл немало новых имен. Всего на пол-очка отстал на первой доске от чемпиона мира 15-летний В. Боженков (Рига). Серьезно и вдумчиво играли 14-летние А. Киндерис (Вильнюс) и В. Ворушило (Минск). Не по годам зрелую игру продемонстрировала 12-летняя Е. Алтшуль (Минск). Очень перспективны ее сверстница С. Гейлер из Нижнего Тагила и самая юная участница турнира 11-летняя рижанка В. Думеш.

БАЧУЛИС — ВОРУШИЛО
Вильнюс — Минск



После беспечного хода белых **1. 47—41** последовало **1... 17—22,** угрожая 22—28, а защищаться 37—32 (38—32) нельзя из-за жертвы 22—28 и 13—19. Бачулис отдал шашку **2. 29—23** и проиграл.

СКЛЯРОВ — КИНДЕРИС
Нижний Тагил — Вильнюс



У белых определенные трудности, но Киндерис слишком прямолинейно приступил к атаке шашки «23»:

1... 13—18! 2. 23—19! 14 : 23 3. 36—31 27 : 36 4. 47—41 36 : 47 5. 33—29 47 : 24 6. 30 : 6×.

Соревнование было хорошо организовано. К началу турнира были выпущены красочные афиши, программа соревнований, пригласительные билеты и билеты участников. Спорткомитет Литовской ССР учредил переходящий Кубок за второе место. Ни одна команда не осталась без памятных призов.

Я. ШАУС,
мастер.

Вильнюс (по телефону).



Встреча сборных Вильнюса и Минска.

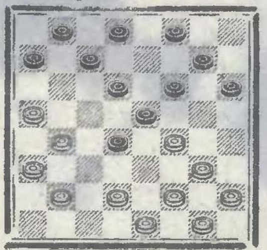
Фото И. Шейнаса.

ИЗ БЛОКНОТА МАСТЕРА

В записной книжке любого мастера найдется немало партий, представляющих интерес для любителей русских шашек. Один из моих давних поединков, который особенно любопытен для играющих «обратную городскую партию», представляю на суд читателей.

ГЕРШТ — РОЗЕНФЕЛЬД
Первенство ленинградского Труда, 1959 г.

1. cb4 fe5 2. ef4 gf6 3. ba5 fg5 4. bc3 g : e3 5. d : f4 bc5 6. cb4 ef6 7. ab2 hg7 8. cd2 cd4. Разыгран известный теоретический вариант из дебюта «обратная городская партия».



Здесь часто применялся ход 9. de3, после которого в распоряжении черных остается лишь комбинация 9... hg5! 10. f : h6 (другой бой за белых проигрывает) 10... dc5 11. b : f4 fg5 12. e : c5 g : e3 13. f : d4 fe7 14. h : d6 c : a1. Дамочный эндшпиль с преимуществом у белых.

После долгого раздумья я решил сыграть иначе.

9. bc3 d : b2 10. a : c1 ab6 11. fe3! (cb2 невозможен из-за dc5). Теперь черным нецелесообразно забирать шашку — bc5 ибо нужно считаться с угрозой gh4. Кажется, у черных есть убедительный ход 11... de7, препятствуя 12. cb2 из-за 12... ed4, но на это последовало бы 12. dc3 bc5 13. ed2 c : a3 14. ed4, и жертва приносит явное преимущество белым.

11... ba7. Вероятно, следовало играть 11... hg5 12. f : h6 и bc5.

12. gh4. Конечно, возможно было 12. cb2 bc5 13. ba3 cb6 14. a : c7 d : b8 15. f : d6 c : e7 16. ed4 с большим преимуществом, но за доской не удалось разобраться и опровергнуть ошеломляющий ответ после 12. cb2 — 12... fg5 13. gh4 (если dc3, то gf6!) 13... e : g3 14. h : h8 bc5 15. h : f4 c : c1 16. fe5 d : f4 17. e : g5 c : e3 18. ef2 h : f4 19. f : d4 с отличными шансами на победу.

12... e : g3 13. h : f4 hg5 14. f : h6 bc5 15. ef2! c : a3 16. fg3! Точнее перевести именно шашку «e1» (а не «g1») на поле g3, чтобы в дальнейшем была невозможна комбинация с попаданием на поле h2.

Черные могли теперь сыграть 16... fe5, ибо комбинация 17. cb2 и 18. ef4 плоха из-за 19... dc5! Однако в этом продолжении шансы на спасение у черных невелики. Вот, пожалуй, лучший вариант: 17. gh2 gf6 (dc5 нельзя из-за cb2, ef4) 18. dc3 dc5 19. cb4 cd4 20. e : c5 cb6 21. a : c7 d : d4 22. gf4 e : g3 23. h : f4 a : c5 24. fe5 de3 25. e : g7 ef2 26. cd2.

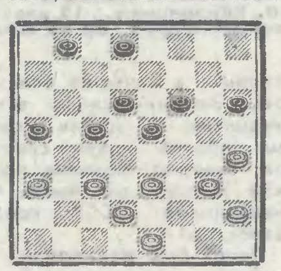
16... dc5 17. ef4 cd6 18. fg5 de7 19. de3! (если 19. gf2, то cb4, de5 и жертва шашки полностью изменила бы оценку позиции) **19... de5 20. ef4.** На ed4 выигрывает прозаическое ab6, cb4×.

20... ed6 21. g : e7 gf6 22. e : g5 cd4 23. gf6 e : g7 24. cb2. Черные сдались.

С. ГЕРШТ, мастер.

ЛАБИРИНТЫ ЭНДШПИЛЯ

Сегодня мне хочется рассказать об одной позиции, которая часто встречается в турнирных партиях и которой дается обычно неверная оценка.



В этом положении в итоге неизменно побеждали белые. Утвердилось мнение, что позиция выигрышная для белых. Действительно, как после 1. gf4 e : g3 2. h : f4 играть черным?

На 2... fe5 следует 3. fg5 h : f4 4. e : g5 bc7 5. gh6 ed4 6. c : e5 d : f4 7. 21. gf4) 13. fg3 ba5 14. ed4 c : e3 15. gf4×.

На 2. . . ba7 быстро решает 3. ab4 (можно и 3. fg5×) c : a3 4. fg5 h : f4 5. e : c5 ab4 6. c : a5 ab2 7. dc3 b : b6 8. a : c7 d : b6 9. hg5.

Проигрывает 2. . . dc7 из-за 3. cd4 cb6 4. dc3 ba7 5. ef2×, а также 2. . . bc7 из-за 3. cd4 cb6 4. dc3×. Не спасает и жертва 2. . . ab4.

Остается **2. . . de7.** Но тогда следует комбинация: **3. hg5 f : h4 4. fe5 d : f4 5. e : g5 h : f4 6. cb4 a : c3 7. d : f8,** и как будто выигрыш белых не за горами: **7. . . hg3 8. fc5 gh2 9. eg1 bc7 10. ef2.** Однако именно в

hg7 cb4 (белые пошли на размен двух шашек, так как оппозиция в их пользу) 8. a : c5 cd6 9. c : e7 d : h8 10. de3 f : d2 11. e : c3 hg7 12. hg5×.

Если черные на четвертом ходу сыграют de7, то белым принесет успех такое продолжение: 5. gh6 ef6 6. de3 bc7 7. ef2! (но не 7. ed2? ввиду 7... ab4! 8. c : a5 ed4 9. ef4 de3 10. dc3 e : g5 11. h : f4 fe5 12. cb4 e : g3 13. h : f2 cd4 — ничья) 7. . . ab4 8. c : a5 cb6 9. a : c7 d : b8 10. fg3 bc7 11. gf4 e : g3 12. h : f2 cb6 (12. . . cd6 13. fg3 fe5 14. hg7 ed4 15. ef4 dc3 16. gf8 cd2 17. ab4 c : a3 18. f : e1 ab2 19. ec3 b : d4 20. fe5 d : f6

данном варианте черные могут добиться ничьей: Вместо 8. . . gh2 они должны ответить 8. . . bc7! (этот ход ускользал от внимания многих) 9. cg1 fe3!! 10. g : d8 gh2 11. db6 hg1 12. ba7 gh2 13. af2 hg1, и возникает теоретически ничейная позиция.

Нужно добавить, что после 7. d : f8 можно сначала сыграть 7. . . bc7 и на 8. fc5—hg3, а если 8. fh6 fg3 9. he3 gh2 10. eg1 (10. ea7 hg3 11. ag1 cb6 12. g : a7 hg1 13. ab4 gf2 14. e : g3 gh2 15. gh4 he5) 10. . . hg3 11. ab4 cd6 12. ba5 dc5 13. g : b6 hg1 14. ba7 g1—h2 15. ag1 gf2 16. g : d4 hg1 — ничья.

З. ЦИРИК, гроссмейстер.



Кубок города **ДУШАНБЕ** по международным шашкам завоевал чемпион республики **Д. Сафаров.**

* * *

Пять сборных коллективов приняли участие в первенстве **УЗБЕКИСТАНА** среди команд Дворцов пионеров и ДЮСШ. Шашисты **Ташкента** уже за тур до окончания обеспечили себе первое место. Команда, в состав которой входят два брата и сестра Логачевы, а также В. Деркач, будет выступать на всесоюзных соревнованиях.

* * *

В Молдавии завершился турнир по русским шашкам памяти молодогвардейца Бориса Главана. Призерами стали **В. Перeройзен, П. Ботя** и **В. Показ.**

* * *

В **ХАРЬКОВЕ** проведен фестиваль профсоюзов, в котором приняли участие 5 команд. Первое место занял **«Авангард»** — 23 очка из 32. Лишь на пол-очка отстали спартаковцы.

* * *

Первенства **СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ** по русским шашкам выиграли свердловчанин **Г. Варюхин** (11 очков из 15) и **Г. Султанова** из Нижнего Тагила (9 очков из 11).

* * *

В первенстве Воронежского **«УРОЖАЯ»** успешнее других выступил **Н. Матюшевский.**

Обзор составлен по письмам читателей **М. Пирова, В. Логачева, В. Вайнберга, Л. Леонидова, Г. Овчинникова.**

СЛЕД В ШАХМАТАХ

Лет десять назад они вместе играли в юношеских турнирах, а теперь стали гроссмейстерами. Старшие из той волны — Б. Гулько и Ю. Балашов, самый младший — А. Белявский. В прошлом году исполнилось двадцать пять лет чемпиону мира А. Карпову и Р. Ваганяну, на днях — О. Романишину. 15 января должно было исполниться 25 лет и М. Штейнбергу... Гроссмейстером он не стал, но яркий след в шахматах оставил...

ТРЕНЕР юных харьковских шахматистов Александр Григорьевич Мацкевич очень гордился своим любимцем, однако не форсировал его движение вверх по «квалификационной лестнице». Помнится в товарищеском матче двух юношеских команд — Москвы и Харькова симпатичный черноволосый мальчик успешно противостоял уже довольно опытному столичному кандидату в мастера. А через некоторое время в родном городе Миши Штейнберга проходили всесоюзные шахматные соревнования школьников...

Вспоминает Анатолий Карпов:

— Тогда, в 1965 году, Миша Штейнберг еще не играл за сборную Украины, и мы его совсем не знали. На юношеских досках за разные команды выступали Юра Балашов, Боря Гулько, на досках мальчиков играли Рафик Ваганян и я, на тренировочных сборах мы познакомились с Олегом Романишиным... Но уже в январе следующего года на личном первенстве страны среди школьников Штейнберг показал свою силу. Если бы он не заболел на финише, то наверняка стал бы единоличным победителем, а так «только» разделил первое-второе места. В том же 1966 году в Орле на взрослом полуфинале первенства СССР он перевыполнил мастерскую норму и едва не попал в финал чемпионата страны. И все это в 14 лет — рекордное достижение! Кстати, М. Штейнберг первым из советских шахматистов стал обладателем Кубка европейских юниоров (в 1966/67 годах, когда он выиграл турнир в Гронингене, это соревнование еще не имело статута юношеского первенства Европы). Поражало умение Штейнберга по-мужски вести сложную позиционную борьбу. Он обладал удивительной техникой эндшпиля. В 1967 году 15-летний мастер принял участие в первенстве страны среди взрослых. Турнир проводился по швейцарской системе, и Штейнберг стал довольно высоко — он разделил 8—17-е места. Но дело опять же не столько в спортивном результате, сколько в качестве его игры. Запомнившийся всем эндшпиль с двумя конями против двух слонов он выиграл, получив приз «За лучшее окончание» в чемпионате СССР среди взрослых!

Успех был подкреплен в сильном первенстве общества «Спартак», где 15-летний харьковчанин пропустил вперед только гроссмейстера А. Суэтина, опередив двух других (В. Симагина и А. Лилиенталя) и целую группу известейших мастеров. Экс-чемпион мира М. Ботвинник назвал М. Штейнберга одной из главных надежд советских шахмат...

В 1969 году в отборочном матч-турнире к юношескому первенству мира М. Штейнберг выступил неудачно и отстал от А. Карпова и Р. Ваганяна. Михаил, отличавшийся корректностью и доброжелательностью, первым прислал телеграмму своему сопернику и товарищу А. Карпову, поздравляя того с завоеванием титула чемпиона мира среди юношей.

Слово гроссмейстеру Борису Гулько:

— Завидную изобретательиость и находчивость проявлял М. Штейиберг в трудных позициях. Встречаясь за доской с Мишей, я, бывало, создавал сильные угрозы. Но довести атаку до победы мие не удалось ни разу. Казалось, он всегда может найти идею, позволяющую удержать позицию. Следующее положение возникло в нашей партии из полуфинала первенства СССР (Новосибирск, 1971 г.).

Б. ГУЛЬКО — М. ШТЕЙНБЕРГ



Игра вроде бы сделана, и черные обречены... Но последовало **22. . . Фе7! 23. Kf6+?** (правильно было 23. Л : e5) **23. . . Ф : f6! 24. Ф : f6 Ce7.** Капкан захлопнулся, белые парадоксальным образом остались без фигуры: **25. C : e5 C : f6 26. C : f6 C : c2 27. Лe3 Kph7!,** и черные выиграли.

А как Миша вел наступление, испытал один из лидеров этого турнира:

Ю. НИКОЛАЕВСКИЙ — М. ШТЕЙНБЕРГ
Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. g3 d5 4. cd K : d5 5. Cg2 Kb6 6. Kf3 Cg7 7. d3 0—0 8. 0—0 Kc6 9. a3 a5 10. Лb1 h6 11. Kd2.

11. . . Kph7 12. Kb3 e5 13. Kc5 Фe7 14. Ce3 Kd4 15. b4 ab 16. ab c6! 17. h3 f5 18. Cd2 Лd8! Все это чрезвычайно тонко разыграио. У белых теперь нет игры ни на одном из флангов, а в центре они сами попадают под атаку. Черным хватает четырех ходов, чтобы разгромить прочную на вид позицию соперника...

19. Kph2 e4! Если 20. de, то 20. . . Kf3+ и 21. . . C : c3.

20. Фc1 Kd5! 21. de K : c3 22. Ф : c3 b6! Неожиданно гибнет гордость белых — конь c5.

А вот что вспоминает гроссмейстер Рафаэль Ваганян:

— Я был уверен, что Миша Штейнберг непременно станет сильным гроссмейстером. Он, как и Карпов, выделялся среди нас, своих сверстников. Посмотрите, как в 1969 году он обыграл меня:

Р. ВАГАНЯН — М. ШТЕЙНБЕРГ
Защита Грюнфельда

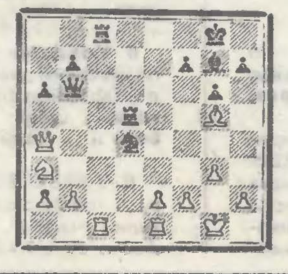
1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 d5 5. cd K : d5 6. Kf3 0—0 7. 0—0 c5 8. dc Ka6 9. Kg5. В ответ на 9. Kg5 (ход М. Найдорфа) обычно следовало 9. . Kdb4, и после 10. Kc3 K : c5 11. Ce3 белые сохраняли небольшое преимущество. М. Штейнберг находит новое и на первый взгляд парадоксальное решенне

9. . . e6(!). Не боясь закрывать своего белопольного слона пешками, черные действуют, исходя из конкретных особеиностей позиции.

10. Ke4 Cd7 11. K1c3 Cc6 12. K : d5 ed 13. Kd6 K : c5 14. C : d5. Тактическим путем белые все же сохранили лишнюю пешку (нельзя, конечно, 14. . . Ф : d6 — 15. C : f7+). Однако неожиданно я начал испытывать затруднения...

14. . . Фd7! Уже грозит 15. . . Лad8.

15. C : c6 Ф : c6 16. Kc4 Лfd8 17. Фc2 Ke6! 18. Ka3 Фb6 19. Фa4 (19. Фb3 Kd4) **19. . . Лac8 20. Лb1 Kd4 21. Лe1 a6 22. Cg5 Лd5 23. Лbc1.** Именно на этот ход белые возлагали большие надежды...





1968 год. Матч СССР — Югославия. М. Штейнберг, игравший на 1-й юношеской доске, наблюдает за игрой своего товарища по команде А. Карпова.

23. . . Лa8!! Штейнберг не был тактиком, но он был мастером неожиданностей, поскольку обращал внимание на все тонкости позиции. Неожиданный отскок ладьи в угол ставит белых в тяжелое положение.

24. Cf4 Фe6! Отсюда ферзь стремится проскочить на h3.

25. Kc2. Если 25. Фc4, то 25. . . b5 26. Фd3 Лae8.

25. . . K : e2+ 26. Kpf1 Лe8 27. g4 b5 28. Фb3 Фe4 29. f3 Ф : f4 30. Ф : d5 Ф : h2 31. Л : e2 Л : e2. Белые сдались.

...Так сложилось, что еще до получения паспорта М. Штейнберг достиг своих лучших спортивных результатов. А затем он все силы, все свое время стал отдавать новому увлечению — математике. Но никогда не забывал своей первой любви — шахмат и мечтал к ним вернуться. После окончания университета Михаил Штейнберг сыграл лишь в двух турнирах и дважды победил. Но тяжелая болезнь уже окончательно подточила его, и он не встретил даже своего 25-летия... И все же он успел оставить свой след в шахматах.

Публикацию подготовил А. РОШАЛЬ.

ОХОТА НА МУСТАНГА

Тема ловли фигур (доминация) широко распространена в этюдах. В задачах она разработана гораздо меньше, хотя первые композиции на эту тему появились более ста лет назад. Смысл идеи ловли несложен. «Подкараулив» и уничтожив неприятельскую фигуру, белые используют цугцванг противника для заключительного матового удара. Предлагаю вниманию читателей «64» несколько задач, составленных на тему доминации.

№ 1. После 1. Крb5! белый король забирает пешки «а» и «с», вынуждая 4... h2 5. Фf1Х.

№ 2. Черный конь может убежать через поля e5 и g5, поэтому 1. Крf4! Ке, g5 2. Кр:К, 1... К — 2. Л:К, 1... b6 2. Лg7!

№ 3. Ложные следы 1. Ле8, Ле6, Ле5, Ле3? опровергаются соответственно 1... Кd8, Кd6, Кс5 (а5), Кр:f2! Правильно 1. Ле7!, и мустанг пойман.

№ 4. Здесь в «оцеплении» стоят ладья и король. 1. Кре4! Кh3 2. Крf5! Кg1 3. Крg4!

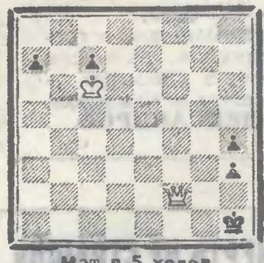
№ 5. 1. Крс3! Кb7 2. Фb1+! Лg1 3. Ф:b7+ Лg2 4. Фе4! Крg1 5. Фе1Х.

№ 6 — пример на ловлю фигуры в обратном мате. 1. Лh2! Кс5, с7, f8 2. Фс6!, 1... Кd4, g7, f4 2. Фе4!, 1... Кg5, d8 2. Фd5!

Г. ЗАХОДЯКИН.

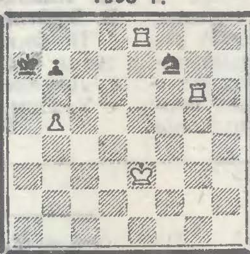
Москва.

№ 1. «Вечерняя Прага», 1961 г.



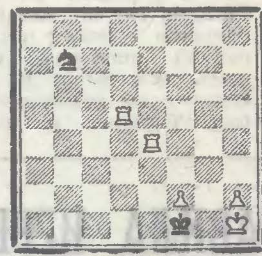
Мат в 5 ходов

№ 2. Поч. отз. «Тувинская правда», 1958 г.



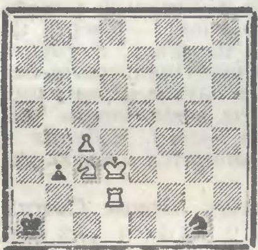
Мат в 3 хода

№ 3. «Земледельческие новости», 1961 г.



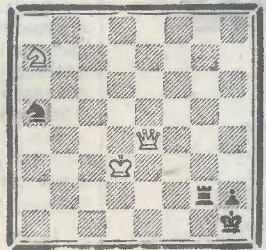
Мат в 3 хода

№ 4. «Земледельческие новости», 1962 г.



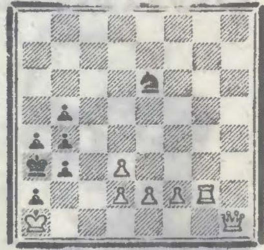
Мат в 6 ходов

№ 5. «Тем—64», 1976 г.



Мат в 5 ходов

№ 6. Похв. отз. Конк. Британ. шах. федер., 1974 г.



Обратный мат в 3 хода

КОНКУРСЫ 1977 ГОДА



Международный конкурс составления двухходовых задач (судьи **Б. Форманек** и **Ю. Брабец** — Чехословакия), трехходовых (судья **А. Лобусов** — Москва) и многоходовых задач (судья **Б. Фаржетт** — Франция), этюдов (судья **В. Коваленко** — Приморский край).

В годовом конкурсе составления примут участие все композиции, **опубликованные** в еженедельнике в этом году. Оригинальные произведения следует присылать в адрес редакции не позднее **1 сентября 1977 года**. Редакция рассматривает конкурсные произведения, **только изображенные** (нарисованные или напечатанные) **на диаграммах.**

Победители конкурса **награждаются памятными медалями и почетными грамотами «Советского спорта».**

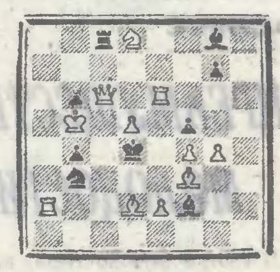
Композиции, присланные на конкурс составления 1976 года и не опубликованные в «64», авторы могут **использовать по своему усмотрению.** Для включения их в годовой конкурс 1977 г. необходимо **прислать подтверждение.**

Параллельно проводится и **конкурс решения** оригинальных композиций, опубликованных в еженедельнике в 1977 году. Срок присылки решений не позднее **полутора месяцев** после выхода очередного номера. Победители конкурса награждаются **почетными грамотами «Советского спорта».**

На конвертах делайте обязательную пометку: **«Конкурс составления»** или **«Конкурс решения».**

№ 1. Ф. САВЧУР

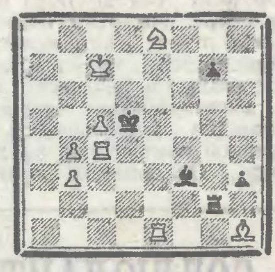
Закарпатская обл.



Мат в 2 хода

№ 2. Ю. БЛЕДНОВ

Иваново

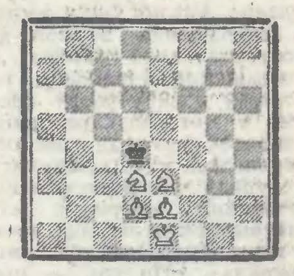


Мат в 3 хода



№ 3. Ю. СЕЛЯВКИН

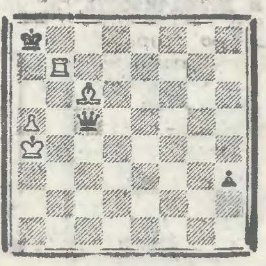
Воронеж



Мат в 5 ходов

№ 4. С. ЧИМЭДЦЭРЭН

Монголия



Выигрыш



ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ



ГАСТИНГС

ПРЕИМУЩЕСТВО МОЛОДОСТИ

В канун нового года, как бы подводя итоги, во многих странах закончились национальные чемпионаты. Известно, что эти соревнования отнимают немало сил. Особенно у тех, кто претендует на высокие места. И когда участники чемпионатов после короткой паузы снова выходят на старт, усталость порой дает о себе знать. Быть может, этим объясняется, что в 7-м туре состязания в Гастингсе, играя с О. Романишиным черными, В. Смыслов грубо ошибся в испанской партии уже на девятом ходу... Оплошность привела к потере слона и, естественно, к поражению (на 27-м ходу).

В дальнейшем экс-чемпион мира сделал ничьи с англичанином Э. Уайтли и международным мастером М. Вукчевичем (США), а после свободного дня быстро (в 17 ходов!) нанес поражение венгерскому гроссмейстеру И. Фараго. Также быстро, но мирно завершилась его встреча с гроссмейстером Д. Тарьяном (США) в 12-м туре.

Иначе складывается турнирная судьба О. Романишина. Он ведет борьбу с большим подъемом, никому не уступая лидерства. 25-летний гроссмейстер из Львова — и в этом преимущество молодости — словно позабыл о трудных испытаниях в Москве, где он, кстати сказать, одержал 7 побед и столько же партий проиграл. Ограничившись полушагом во встрече с Фараго, он затем победил подряд Тарьяна и англичанина С. Уэбба. Отрыв от конкурентов был столь велик, что даже поражение от международного мастера Ш. Кагана (Израиль) в 11-м туре не поколебало его лидерства. А в очередном, 12-м туре О. Романишин снова взял верх. На этот раз играя черными с международным мастером Х. Капланом (США).

За три тура до конца традиционного соревнования положение участников было таково: **О. Романишин** — 8½ из 11, **Ш. Каган** — 7½, **Д. Тарьян** — 7 из 12, **А. Адорьян** (Венгрия) и **В. Смыслов** — по 6½, **Э. Майлс** (Англия) и **А. Цвайг** (Норвегия) — по 6 из 12, **М. Дамянович** (Югославия) — 5½, **М. Вукчевич и И. Фараго** — по 5, **Я. Крайдман** (Израиль) и **Д. Руменс** (Англия) — по 4½, **Х. Каплан и С. Уэбб** — по 4, **Э. Уайтли** — 3½ очка.

На финише Романишин встретится с Крайдманом, Руменсом и Дамяновичем, а Смыслов — с Уэббом, Каганом и Капланом.

П. АЛЕКСАНДРОВ.

СОБЛЮДАЙТЕ ПРАВИЛА ИГРЫ

Шахматы с давних пор служат средством политической сатиры. Четкость рисунка шахматной доски, динамизм расположенных на ней фигур, своеобразный язык, которым, как подметил еще Ласкер, говорят эти фигуры, — все это дает в руки художника превосходные выразительные возможности. И вот свежий пример.

Недавно Англия была взбудоражена выступлением видного деятеля консервативной партии лорда Хейлшема, предложившего коренную ломку политической системы страны в интересах реакционных сил. В своей отповеди этой антидемократической идее коммунистический журнал «Коммент» напомнил политический афоризм: «Когда английские джентльмены проигрывают игру, они пытаются изменить ее правила». «Но это, — продолжал журнал, — такой свод правил, который им нельзя позволить изменить. На Коммунистической партии и всех левых силах лежит ответственность за это». Чтобы придать призыву к политическому действию бо́льшую выразительность и доходчивость, журнал поместил на своей обложке шахматную доску. «Фигуры» на ней символизируют расстановку сил на обширной арене боя, которой служит сама политическая действительность страны.



КОГДА СМЕРТЬ НЕ СТРАШНА

В фильме знаменитого шведского кинорежиссера Ингмара Бергмана «Семь печатей» любознательный и отважный рыцарь Антоний вызывает Смерть на шахматный поединок. В случае поражения он готов поплатиться жизнью, а в случае победы рассчитывает на возможность познать тайну бытия. События в партии развиваются следующим образом:

Белые: Рыцарь. Черные: Смерть

1. e4 e5 2. d4 ed 3. Kf3 Cc5 4. Cd3 Ke7 5. 0—0 0—0 6. c3 dc 7. K : c3 d6 8. Ce3 Kd7 9. a4 Kc6 10. a5 a6 11. Лa4 b5 12. ab C : b6 13. C : b6 cb 14. e5 Kd:e5 15. K : e5 de 16. Фf3 Фc7 17. Лc4 Cb7 18. Лc1 b5 19. Kd5 Фa5 20. C : h7+ Kp : h7 21. Фh5+ Kpg8 22. Kf6+ gf 23. Лg4×.

Один из критиков, видимо, разбирающийся в шахматах, писал в газете «Дагенс нюхетер»: «Судя по этой партии, Смерть, восседающая за шахматной доской, вовсе не страшна....»



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 2 (445) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-79. 294-76-89.

Б00015. Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 227.

